

Shikishima Stiftung

ATTIVA · Stift · 6300 Zug · ZG

INFORMAZIONI DI BASE

UID	CHE-324.071.222
Indirizzo	Gotthardstrasse 26 6300 Zug
Forma giuridica	Stift

SCOPO

Die Stiftung verfolgt folgende Zwecke: 1. Unterstützung und Förderung des Zugangs zur Kunst, Unterstützung und Förderung des Zugangs zur Kunst für alle Menschen in der Schweiz und in anderen Ländern, unabhängig von ihrem wirtschaftlichen Status, ihrer Herkunft, ihren Fähigkeiten oder anderen Faktoren. Dazu gehört der subventionierte oder kostenlose Zugang zu Museen, Theatern, Konzerten, Kunstkursen und anderen Kunstveranstaltungen und -orten. 2. Förderung von Ausstellungen, Veranstaltungen und Austauschprogramme, Förderung der Kunst und der Künstler der Schweiz und anderer Länder in der ganzen Welt durch Ausstellungen, Veranstaltungen und kulturelle Austauschprogramme. 3. Förderung des Kunstschaffens, Bereitstellung von Zuwendungen für einzelne Künstler, Kunstorganisationen und Kunstprojekte in der Schweiz und in anderen Ländern. Dies umfasst die Finanzierung der Schaffung neuer Werke, Ausstellungen, Kunstmaterialien, Bildungsprogramme und anderer künstlerischer Aktivitäten. 4. Erwerb und Pflege von Kunstsammlungen, Erwerb und Pflege von Kunstsammlungen aus der Schweiz und aus anderen Ländern. Dazu gehören Werke aller Formen und Epochen, um diese der Öffentlichkeit zugänglich zu machen. 5. Finanzielle Unterstützung der Künstler und künstlerische Handwerker, Finanzielle Unterstützung von Künstler und Künstlerinnen sowie künstlerische Handwerker in der Schweiz und in anderen Ländern für Aufenthalte, Arbeitsräume, Materialien und Werbung für ihre Arbeit. 6. Ausbildung im Kunstbereich, Förderung der Kunsterziehung und der Wertschätzung von Kunst unter der Jugend und den Bürgern der Schweiz und anderer Länder. Dazu gehören die Finanzierung von Kunstprogrammen und -ausrüstungen in Schulen, die Organisation von Exkursionen und Besuchen, bei denen Schüler Kunst erleben können, sowie die Unterstützung von öffentlichen Kunsteinrichtungen und -veranstaltungen. 7. Erhalt und Förderung des kulturellen Erbes, Erhaltung und Förderung des kulturellen Erbes der Schweiz und anderer Länder durch Unterstützung der traditionellen und volkstümlichen Kunst in der Schweiz und in anderen Ländern. Dazu gehört die Finanzierung von Projekten in den Bereichen Malerei, Bildhauerei, Musik, Tanz und Kunsthandwerk in der Schweiz und in anderen Ländern. Die Stiftung hat keinen Erwerb- oder Selbsthilfzweck und erstrebt keinen Gewinn.

PERSONE ISCRITTE (8)

Fuchiki Mikio

Mitglied des Stiftungsrates · Kollektivunterschrift zu zweien · Tokyo (JP)

Isshiki Yoshiko

Mitglied des Stiftungsrates · Kollektivunterschrift zu zweien · Tokyo (JP)

Cica Raphael

Mitglied des Stiftungsrates · Kollektivunterschrift zu zweien · a Zürich · di Erlenbach (ZH)

Escher Adrian

Mitglied des Stiftungsrates · Kollektivunterschrift zu zweien · a Ingenbohl · di Zürich

Künzle Hans Rainer

Mitglied des Stiftungsrates · Kollektivunterschrift zu zweien · a Maur · di Ebnet-Kappel

Riepl Dominik

Mitglied des Stiftungsrates · Kollektivunterschrift zu zweien · a Winterthur

Shirai Kazunari

Präsident des Stiftungsrates · Kollektivunterschrift zu zweien · Tokyo (JP)

Shirai Kazunari

Präsident des Stiftungsrates · Kollektivunterschrift zu zweien · Hongkong (CN)

Fonte: dati pubblici da Zefix (Ufficio federale del registro di commercio) e dal Foglio ufficiale svizzero di commercio (FUSC). OnlineInfo.ch offre un accesso indipendente a queste informazioni ma non è un'autorità ufficiale e non garantisce esattezza, completezza o attualità. Per estratti con valore legale, rivolgersi al registro di commercio cantonale competente. Aggiornamento: 02.09.2026.